

atr

Amatörteaterns  
Riksförbund

**GRAFISK MANUAL**

## INLEDNING

Vad är en grafisk manual?

## LOGOTYP

Rikslogotypen

Distriktlogotyper

Gör inte så här

## FÄRGER

Primära färger

Sekundära färger

## TYPSNITT

För tryck

För webb

Det här dokumentet innehåller regler för vår visuella kommunikation.

För att bibehålla och bygga Amatörteaterns Riksförbund som varumärke är det viktigt att dessa regler och anvisningar följs.

Här hittar du riktlinjer för att använda logotyper, typsnitt och färger för att skapa en konsekvent ton och enhetlig känsla i ATRs material.

Ladda ner det här dokumentet och använd det som en lathund att titta tillbaka på när du använder ATR som varumärke.

Dokumentet senast uppdaterat 24 maj 2022.

# LOGOTYP

atr

atr

Denna logotyp har funnit sedan 2012. Den använts främst i färgerna röd och svart, men kan ibland användas i vitt om det behövs. Till exempel om det är en mörk bakgrund och rött syns dåligt mot din bakgrund.

**Riks**

**atr**

Amatörteaterns  
Riksförbund

När det är sammanhang där ATR inte är ett känt namn används med fördel denna variant av logotypen där hela namnet är utskrivet.

**Distrikt**

**atr**

Västmanland

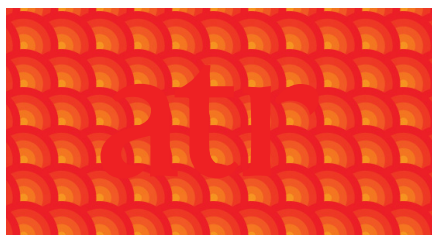
# LOGOTYP

Gör inte så här:

- För tätt. Tänk på att alltid lämna utrymme runt logotyperna. De ska inte ligga kant i kant med någonting annat, detta för att de ska synas bra.



- Ha inte för stökig bakgrund. Lägg i sådant fall en ruta med neutral färg bakom logotypen.



- Använd inte effekter som skugga.



# LOGOTYP

Gör inte så här:

- Byt inte färg

atr



atr



- Ändra inte formen

atr



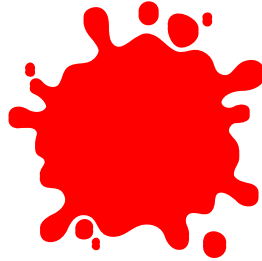
atr



## PRIMÄRA FÄRGER



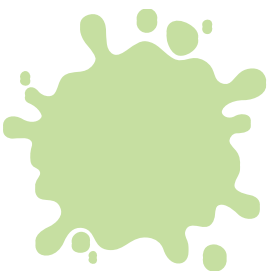
**RGB: 29 29 27**  
**CMYK: 0 0 0 100**  
**HEX: 1D 1D 1B**



**RGB: 229 27 32**  
**CMYK: 0 96 91 0**  
**HEX: E5 1B 20**

Det här är våra huvudfärger. De använder vi i första hand. De används i profilmaterial, i logotyper, på merch och på vår hemsida.

## SEKUNDÄRA FÄRGER



**RGB: 141 191 69**  
**CMYK: 53 0 87 0**  
**HEX: 8D BF 45**  
**OPACITET 50 %**



**RGB: 235 121 171**  
**CMYK: 2 66 2 0**  
**HEX: EB 79 AB**

Det här våra accentfärger. De använder vi i andra hand. De används i profilmaterial, illustrationer, affischer m.m.



# TYP SNITT

## Dessa typsnitt använder vi till det mesta.

(Tidningen Teaterforum använder andra typsnitt)

**Serif** - med tvärstreck – signalerar elegans, trovärdighet och ger ett klassiskt, etablerat och formellt intryck. Används oftast i tryck.

**Sans-serif** – utan tvärstreck – ger en direkt, ren, vänlig, modern och minimalistisk känsla. Används oftast på webb.

**Serif**  
Bodebeck Extra Bold

**Sans serif**  
Myriad Futura

Alla dessa typsnitt finns gratis att ladda ner från olika hemsidor, till exempel [www.dafont.com](http://www.dafont.com)